

Projet citoyen

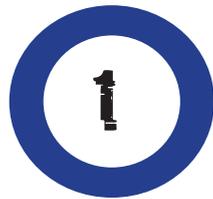
TOP SECRET

My diary

ESCAPE GAME

POTIER Laura
BLOC2
2019-2020

SOMMAIRE



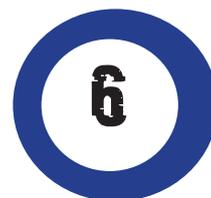
Edito

Préparation



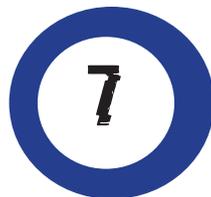
Animation

Débat &
Debrief



Qu'est-ce qu'un
escape game?
Les GAFAM c'est
quoi ?

Comment réaliser
un escape game?





Je m'appelle Laura et j'ai 20 ans. Je suis actuellement étudiante en communication au sein de la HELHa à Tournai.

Pour le cours « Projet citoyen », les étudiants de BLOC 2 sont invités à réaliser une animation sur le thème des GAFAM (voir page 6). C'est pourquoi, avec deux amies (Elise DE CLERCQ et Sarah WALLEZ), nous avons décidé de faire un escape game.

Pour éviter que mon journal (My diary) ne tombe entre de mauvaise main, il n'existe qu'une unique version, celle entre tes mains.

Dans ce journal, je raconte mon point de vue par rapport à notre projet. Mais tu trouveras également toutes les clés pour pouvoir réaliser ton propre escape game.

PREPARATION

Organiser un escape game (voir page 7) prend du temps et demande beaucoup de préparation. N'ayant jamais réalisé un escape game, Elise, Sarah et moi avons profité de la semaine du numérique pour participer à un escape game et posé des questions à l'organisatrice de celui-ci. C'était génial et ça m'a beaucoup inspirée pour le nôtre.

Préparation de l'animation

Lors de notre animation, trois salles ont été utilisées. La première symbolisait la géocalisation de Google, la deuxième (la mienne) le QG d'Apple et la troisième les locaux de Microsoft.

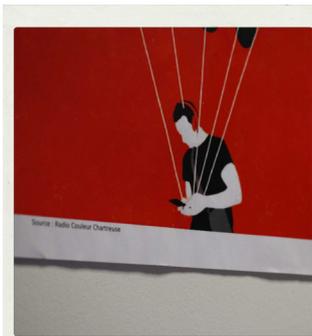
Pour ma salle, j'ai fait des recherches sur Pinterest, un réseau social. Pinterest est pour moi une grande source d'inspiration. J'y ai trouvé l'idée du tableau d'espionnage.

En effet, sur le mur, j'ai réalisé un tableau d'espionnage qui représentait le contenu de mon GSM. On pouvait y retrouver ma localisation, les pages que j'ai consultées, des photos de ma galerie ainsi que des images d'enregistrements vocaux.

Le but de ce tableau est de montrer à quel point notre vie privée peut être facilement volée par les GAFAM.

Après, j'ai placardé des affiches sur les GAFAM que j'ai trouvées sur Pinterest. Je les ai légèrement modifiées afin de mettre le copyright qui n'était pas présent.

De plus, j'ai réalisé un rébus à travers des objets. Pour cela, j'ai pris des objets facilement trouvables : un jeu de cartes, une boîte à thé, la lettre « S » découpée dans une publicité et un noeud papillon; et les ai éparpillés un peu partout dans la salle. Le tout pour former la phrase « Je t'espionne ».



Qui plus est, j'ai créé un document Word regroupant, dans l'ordre, les silhouettes des objets. Celui-ci se trouvait derrière un gâteau au chocolat préparé par mes soins.

Ce gâteau servait également de petite collation pour les participants.

Le but du rébus était, à partir de sa résolution, de trouver la webcam positionnée sur le bureau sous laquelle se trouvait la clé pour sortir.

Un test a été réalisé avec des étudiants de notre classe. Cela a permis d'améliorer certains points faibles et de répéter nos forces.



Ensuite, j'ai fabriqué le logo d'Apple avec de la colle chaude et je l'ai peint avec du vernis.

Pour finir, des vidéos ont été réalisées afin de donner le lieu et d'expliquer chaque salle et les objectifs aux participants. La réalisation des vidéos s'est déroulée chez moi. Cela a été une étape très amusante: il y a eu beaucoup de scènes rateées mais énormément de fous rires. Pour les vidéos, Sarah a fait un maquillage style « futuriste » qui a été réalisé très professionnellement.



ANIMATION

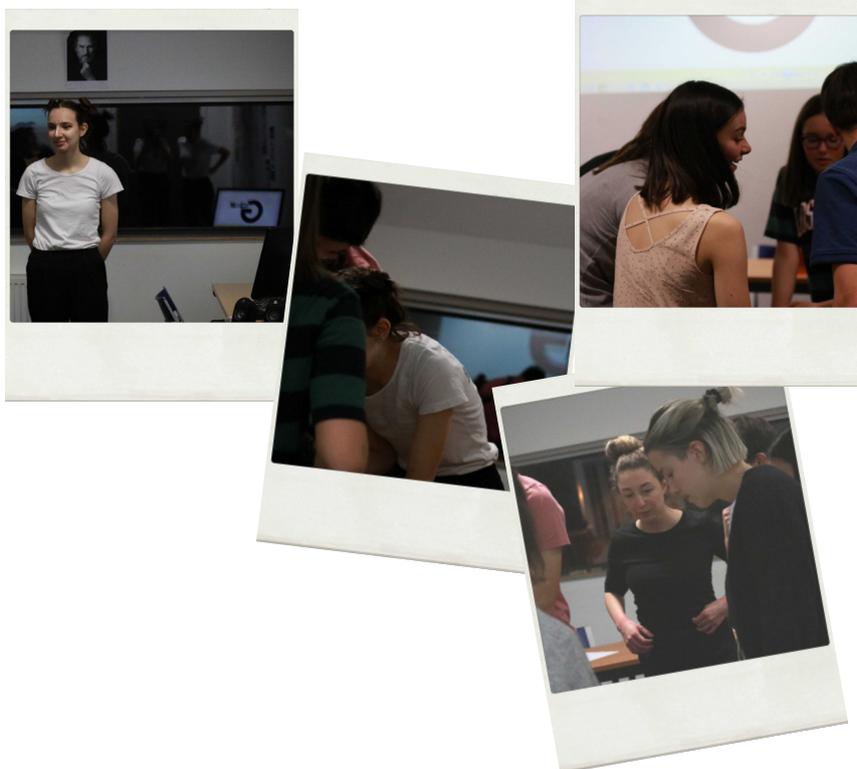
Le Jour-J, on a décoré les salles et, pour la mienne, j'ai pris énormément de temps à assembler mon tableau d'espionnage sur le mur, notamment dû aux nombreuses ficelles à placer.

Pour le lancement de l'escape game, je me suis chargée d'accueillir le public et j'ai réalisé une activité brise-glace, le bingo. Le bingo a été spécialement créé sur le thème des GAFAM. De plus, on avait déjà participé à ce jeu lors d'un cours et on l'avait trouvé très intéressant. C'est la raison pour laquelle on l'a choisi pour notre escape game.

Ensuite, pour la première salle, je m'occupais de l'aspect logistique : je vérifiais qu'il n'y avait pas de problème avec la vidéo (au niveau du son et du lancement) et je l'ai lancée.

Dans ma salle, je me suis chargée du bon déroulement en guidant les participants lorsqu'ils avaient des difficultés.

Pour finir, j'ai réalisé un dossier récapitulatif des GAFAM qui a été offert aux participants à la fin du jeu.



DEBAT

A la fin de l'escape game, un débat autour des GAFAM a été préparé. Pour celui-ci, un environnement chaleureux a été mis sur pied (chaises proches l'une de l'autre et petites collations offertes) afin de faciliter le débat et une présentation de chacun a été faite pour détendre les participants.

Ensuite, nous avons guidé le débat mais, comme les participants étaient très passionnés, nous n'avons pas eu besoin de les guider longtemps.

Nous avons essayé de faire participer tout le monde et cela a été une réussite.

De plus, j'étais assez impressionnée de leur réactivité et de leur dynamisme lors du débat. Ils ont développé leur esprit critique et leur réflexion.

DEBRIEF

Faiblesses et points forts

Lors de notre test, on a pu détecter nos faiblesses et nos points forts. C'est ainsi qu'on a remarqué, **au niveau des faiblesses**, qu'un carnet dans chaque salle était indispensables afin que les participants puissent résoudre certaines énigmes.

Ensuite, le son de nos vidéos n'était pas très compréhensible. Nous avons donc inclus des sous-titres.

Il y a aussi l'aspect financier qui a été un problème. C'est pourquoi au niveau du décor, nous avons pris de la décoration qui provenait de chez nous ou encore en réutilisant certains objets pour les customiser.

Au niveau des forces, notre décor et nos énigmes/défis étaient réussis. Cependant, la difficulté variait d'un groupe à l'autre. Notre groupe test a eu plus de facilité que le groupe du Jour-J.

Trucs et astuces

Pour faciliter et stimuler la communication, il était important de détendre les participants, d'où l'activité brise-glace. Mais en soi, l'escape game servait de stimulant comme c'est un jeu instructif et amusant à la fois. De plus, le public était très motivé à la base et nous n'avons pas eu besoin de les stimuler davantage.

Ensuite, nos énigmes et défis étaient adaptés à partir de l'âge de 12 ans, ce qui les a rendues accessibles à tout public. Et nous faisons en sorte que tout le monde participe à la résolution des défis et des énigmes.

Qu'est-ce qu'un escape game ?

Un escape game est un jeu qui consiste à enfermer les participants à l'intérieur d'une ou plusieurs salles à thème. Ces participants doivent sortir de la salle en un temps donné, généralement 1H.

Les joueurs explorent la salle et ils ont pour but de chercher des indices et résoudre des casse-têtes et des défis.

Au début du jeu, le scénario est présenté ainsi que ce qui attend les joueurs dans la salle et la façon de commencer le jeu.

Les GAFAM, c'est quoi ?

Pour être bref et concis, les GAFAM représentent les géants du web : Google, Apple, Facebook, Amazon et Microsoft. Ensemble, ils ont beaucoup de pouvoir et sont très influents, notamment aux niveaux économique, politique et social. Grâce aux produits et services qu'ils fournissent, ils ont réussi à se hisser tout en haut de l'échelle mondiale. De nos jours, il est (presque) impossible de ne pas utiliser ce qu'ils offrent car tout le monde a un GSM ou autre technologie et par défaut ce sont leurs services et produits que nous avons.

Le problème est qu'ils ne respectent pas notre vie privée car ils épilent nos moindres faits et gestes avec leurs produits et vendent nos données personnelles à des fins marketing. En outre, ils font preuve d'abus de pouvoir. Ils ont d'ailleurs été accusés à plusieurs reprises par la justice.

De plus, ils bénéficient d'un système d'optimisation fiscale parce qu'ils ont des accords avec certains états, ce qui fait qu'ils ne payent pas d'impôts dans les pays où ils génèrent leurs revenus. Cela crée une concurrence déloyable avec les autres entreprises.

COMMENT REALISER UN ESCAPE GAME ?

1

Trouver un thème

Il est important d'avoir un thème. Si vous n'avez pas d'idée, inspirez-vous de ce que vous aimez (film, jeu, livre, etc.). Je vous conseille également de faire un tour sur internet ou Pinterest pour voir ce qui a déjà été fait ou tout simplement pour vous inspirer d'un univers ou encore de créer le vôtre.

Faites attention à la faisabilité de votre projet, notamment au niveau budgétaire mais également au public que vous visez.

2

Ecrire le scénario

C'est le moment de faire preuve d'imagination et de faire travailler « ses petites cellules grises » comme dirait Hercule Poirot.

Il est important de suivre un fil rouge et d'être cohérent lors de l'écriture du scénario afin que celui-ci soit abouti et non brouillon.

3

Trouver le lieu et un public

Le lieu est indispensable afin de pouvoir se projeter et être sûr d'avoir un endroit où accueillir ses participants.

Ensuite, il est important de trouver un public avant de commencer à trouver les éléments de décor. Si personne n'est intéressé, c'est inutile de se donner tant de mal. Pour cela, servez-vous de votre scénario pour attirer du public.

4

Le décor, les énigmes et les défis

Pour cette partie, il faut faire preuve de créativité et ne pas oublier que le décor doit servir à des fins d'apprentissage. C'est le moment de mettre quelques infos par-ci par-là et de placer des énigmes.

Attention à ce que les énigmes et défis soient adaptées à la tranche d'âge que vous visez et de les varier d'une salle à l'autre (s'il y a plusieurs salles). Il faut savoir que les participants cherchent trop compliqué dans la simplicité. Qui plus est, il n'est pas nécessaire que les énigmes se suivent car les participants peuvent très bien sauter une énigme mais quand même résoudre le défi et sortir de la salle.

Conseil: Cherchez votre décor en seconde main ou customisez et/ou donnez une seconde vie à un objet.

5

C'est parti !

Il ne reste plus qu'à lancer le jeu. Et si vous doutez de l'efficacité de votre escape game, réalisez un test pour améliorer vos faiblesses et renforcer vos forces.